

@NEM-HI

NO TAN
PETITS**LA FESTA DEL
ROSER**

Proposta: Activitats per la diada de la Mare de Déu del Roser.

On: La Rambla.

Quan: Del 7 al 12 d'octubre.

Pàgina web: www.amicsdelarambla.cat.



La Rambla s'omple de flors fins al 12 d'octubre amb La Festa del Roser

Des de l'any 1962, Amics de La Rambla organitza ininterrompudament La Festa del Roser, una celebració anual que convida a barcelonins i barcelonines i a visitants a trepitjar i gaudir La Rambla. En una edició encara molt marcada pel recent atemptat del passat 17 d'agost a l'artèria més famosa de la ciutat, els organitzadors esperen que aquesta cita serveixi perquè els barcelonins tornin a ramblajar amb alegria. Molts dels actes estaran relacionats, com no pot ser d'una altra manera, amb la tradició de les flors a La Rambla. Les decoracions

d'art floral s'exhibiran entre el 7 i el 12 d'octubre a diferents edificis de La Rambla en flor, un projecte comissariat per Rosa Bassetas en col·laboració amb l'Escola d'Art Floral i Paisatgisme i del Gremi de Floristes de Catalunya. Es decoraran la taquilla de Las Gollondrinas, el Mirador Colom, el Museu Marítim de Barcelona, el Garatge Atarazanas, l'Arts Santa Mònica, el Museu de Cera de Barcelona, el Palau Marc, l'Hotel Arc La Rambla, el Centro Galego de Barcelona, el Passatge Bardià, el Gran Teatre del Liceu o la farmàcia La Rambla.

TINGUES EN COMPTE

ENRIC MONTEFUSCO. El Teatrino del Conservatori del Liceu acull el concert del primer disc en solitari de l'artista, Meridiana (La Rambla, 51; Diumenge 8 a partir de les 19 hores; cal inscripció prèvia al telèfon 93 317 29 40).

RAMBLISTA D'HONOR. Lliurament en un acte institucional al Saló de Cent de l'Ajuntament, dimecres 18 d'octubre a les 18 hores.

Per la seva part, el grup de catifaires del Raval reproduceix el Mosaïc que Joan Miró va dissenyar per encàrrec de l'Associació d'Amics de La Rambla. Dissabte, a partir de les 11 hores davant del Palau de la Virreina, es portarà a terme l'acció floral *Una flor, un desig*, en la que, per cinquè any consecutiu, es convida als ciutadans a dipositar una flor en una peça teixida amb vímet amb forma de cargolera, un cistell típicament català. Es col·locaran gairebé 4.000 roses de colors variats, coincidint amb la celebració de la diada de la Mare de Déu del Roser i l'ofrena floral a la verge. A les 12 hores es farà una xocolatada popular davant del Cafè de l'Òpera.

« QUÈ PASSA SI...

Es nega a obeir els mestres a l'escola



Per **Xavier Garcia**
Director del Servei Terapèutic del Cel Obert (93 311 69 05, celobert@celobert.org)

L'Edu, el meu millor amic, és un nen inquiet i molt graciós. Quan li apliquen un càstig a classe, perquè es desconcentra i fa distreure altres nens, ell de vegades respon, deixant clar que no està d'acord. Els mestres acaben traient-lo de classe i quan això es repeteix parlen amb els seus pares, per tal de recomanar-los que el portin a un psicòleg. Jo crec que ell es posa molt nerviós perquè no sap mantenir-se tan quiet com els seus companys. A l'escola hi ha una llei que li costa d'acatar: els nens i nenes han d'estar quietos i callats. I és clar, ell no pot. Jo veig que alguns mestres neguitegen quan no són capaços de fer complir aquesta llei i acaben imposant el seu criteri, a través d'amenaçes i càstigs que es repeteixen en el cas de l'Edu, perquè no atenen al que realment li està passant, que no pot controlar la seva impulsivitat. I jo penso: és ell que ha de controlar-la o som nosaltres que l'hem d'estimar tal com és? Doncs bé, avui la mestra l'ha tornat a castigar, però ell ha decidit no fer-li cas i no ha marxat de classe. La mestra l'ha agafat en braços, però en comptes de fer-lo fora de classe, l'ha abraçat i li ha dit que ella veu que li està passant alguna cosa que no pot controlar. En veure que la mestra s'ha interessat pel que li passa, ha començat a plorar, deixant la seva actitud reptadora i ha restat tranquil a la faldilla d'ella la resta del temps de classe. En acabar, li ha pogut explicar que el seu pare no suporta aquest neguit físic i que de vegades a més del càstig, li dona alguna bufetada. Quan passa això, ell no se sent acceptat i sent que no s'estima al pare i li fa molta pena, i l'endemà torna a rebre càstigs, perquè la reacció violenta del pare no l'ajuda a entendre el que li està passant. De vegades, quan l'adult es capfica en fer complir el que creu que és inquestionable, oblida mirar el que li està passant a l'altre, i es fa impossible el diàleg. La violència es produeix quan només hi cap el desig d'una part i es nega el de l'altre. Com a la classe de l'Eduard, sento que el temps que estem vivint passa per no fer canviar a l'altre, més aviat per estimar-lo tal com és i per viure la discrepància com una forma de créixer i de crear noves realitats. ●

PETITS

**UN DIA DE
NASSOS**

Proposta: Parcs de lleure a meitat de preu en benefici de l'entitat Pallapupas.

On: Diferents espais.

Quan: 7 i 8 d'octubre

Pàgina web: www.pallapupas.org.

Preu: Rebaixats a la meitat a cinc parcs de lleure.



Iniciativa solidària per portar somriures als hospitals. Cinc parcs de lleure familiar catalans de referència —el Tibidabo, el Zoo de Barcelona, Catalunya en Miniatura, PortAventura i la Granja d'Aventura Park— participen en l'esdeveniment de l'entitat Pallapupas anomenat Un Dia de Nassos, oferint les seves entrades a meitat de preu el proper cap de setmana i donant part de la recaptació a l'associació. Aquesta té com a missió millorar l'estat d'ànim dels pacients dels hospitals amb humor i teatre. Les entrades es poden comprar de forma anticipada al web de Pallapupas.

GRANS

DOG DAYS

Proposta: Vista al Museu Europeu d'Art Modern (MEAM) amb l'animal de companyia.

On: MEAM (Barra de Ferro, 5)

Quan: Dies 7 i 8 d'octubre.

Pàgina web: www.meam.es.

Horari: dissabte de 10 a 17 hores i diumenge d'11 a 20 hores.



Al museu amb la mascota. El Museu Europeu d'Art Modern (MEAM) acull els pròxims 7 i 8 d'octubre els Dog Days, el primer esdeveniment a l'Estat adreçat exclusivament a gossos i als seus propietaris. Organitzat per l'Animal Movement (www.animalmovement.org) reivindica la plena integració en la societat dels animals de companyia a partir de compartir amb ells espais, sensacions i temps d'oci. Esdeveniments similars han tingut lloc als Estats Units (el 2013 a la ciutat de Nova York) i a Alemanya (el 2016 a la ciutat de Berlín).